

LIVRES AUDIOS ET DEFICIENCE VISUELLE

Définition :

Le livre audio ou sonore permet d'écouter les ouvrages plutôt que d'utiliser ses yeux et lire. Ce sont donc des enregistrements de narrateurs qui lisent les livres à haute et intelligible voix. Le lecteur peut être un comédien ou un bénévole. Il est généralement en format MP3 ou Daisy ou encore sous un format spécifique de la bibliothèque.

Les livres classiques en noir peuvent être lus par un lecteur d'écran (ex : Voice over) ou une synthèse vocale (ex dans l'appli Voice Dreams Reader (22€))

Quel est mon support d'écoute/lecture ?

Outil de lecture :



Je souhaite écouter un livre sur un ordinateur :

Je peux télécharger des livres audios sur le site Audible et télécharger l'appli Audible (PC ou MAC)
Voix de comédiens - payant : 9.95€ / mois et 1 livre par mois max

Je peux acheter des livres numériques ou audios sur Google Play livre ou Apple books :
Voix de comédiens ou synthèse vocale - payant : coût d'un livre

Je peux télécharger des livres audios sur le site EOLE
Voix de comédiens, gratuit après inscription

Je peux télécharger des livres audios ou gros caractères ou en braille numérique sur le site de la BNFA
Gratuit après inscription

Je peux télécharger des livres audios à la Bibliothèque sonore des "donneurs de voix" :
Voix de bénévoles, gratuit après inscription

Je souhaite lire un livre à l'aide d'une plage braille :

Je peux acheter des livres en noir sur internet et les lire sur ma plage braille
Pas de braille numérique

Je peux télécharger des livres en format braille numérique sur le site EOLE.
Gratuit après inscription

Je peux télécharger des livres en format .pdf sur le site de la BNFA.

Je souhaite écouter un livre audio sur un lecteur CD mp3 :

Je peux emprunter un CD à la médiathèque de ma commune
Gratuit après inscription

Je peux demander à la bibliothèque Valentin Haüy de m'envoyer un CD
Gratuit après inscription

Je peux me rendre à l'une des 114 Bibliothèques sonores des « donneurs de voix »
Voix de bénévoles, gratuit après inscription

Je souhaite écouter un livre audio sur un iPhone/iPad/iPod :

Je peux télécharger des livres audios sur le site ou l'appli Audible et télécharger l'appli Audible ou appli voice dream reader ou easy reader (possibilité enceinte connectée ou Alexa)
Voix de comédiens - payant : 9.95€ / mois et 1 livre par mois max

Je peux acheter des livres numériques ou audios sur Google Play livre ou Apple books :
Voix de comédiens ou synthèse vocale - payant : coût d'un livre

Je peux télécharger des livres audios sur le site EOLE (possibilité enceinte connectée ou Alexa)
Voix de comédiens, gratuit après inscription

Je peux télécharger des livres audios ou gros caractères ou en braille numérique sur le site de la BNFA en basculant éventuellement sur enceinte connectée ou Alexa
Gratuit après inscription

Je souhaite écouter un livre audio sur un smartphone Android :

Je peux télécharger des livres sur Audible et télécharger l'appli Audible sur mon iPhone/iPad/iPod en basculant éventuellement sur enceinte connectée ou Alexa.
Voix de comédiens - payant : 9.95€ / mois et 1 livre par mois max

Je peux acheter des livres numériques ou audios sur Google Play livre ou Apple books
Voix de comédiens ou synthèse vocale - payant : coût d'un livre

Je peux télécharger des livres audios sur le site EOLE (possibilité enceinte connectée ou Alexa)
Voix de comédiens, gratuit après inscription

Je peux télécharger des livres sur le site de la BNFA et écouter en basculant éventuellement sur enceinte connectée ou Alexa

Je souhaite écouter un livre audio sur un lecteur Daisy (Victor, ...) :

Je peux télécharger des livres audios sur le site EOLE et le transférer sur mon lecteur Daisy
Voix de comédiens, gratuit après inscription

Je peux télécharger des livres audios ou gros caractères ou en braille numérique sur le site de la BNFA et le lire sur mon lecteur Daisy.
Gratuit après inscription

Quels sont les avantages/inconvénients des principaux sites de téléchargement ?

Audible (<https://audible.fr>) :

Avantages :

- Très grand choix (500 000 livres audio et podcasts)
- Application compatible avec un grand nombre de supports
- Les livres téléchargés restent accessibles même si l'abonnement est arrêté

Inconvénients :

- Payant : 9,95 euros par mois (1 mois gratuit) pour 1 livre audio par mois (abonnement sans engagement)

Éole AVH (<https://eole.avh.asso.fr/>) :

Avantages :

- Grand choix (50 000 livres audio et 20 000 livres en braille numérique)
- Inscription et téléchargements gratuits (sur présentation d'une carte d'invalidité ou justificatif médical - donne droit au téléchargement de 20 livres tous les 15 jours ou à l'envoi par courrier de 10 CD tous les 15 jours, possibilité d'emprunter des livres physiques en braille qui sont envoyés et à retourner par la Poste)
- Compatible lecteurs Daisy
- Livre en braille numérique

Inconvénients :

- Moins de choix qu'Audible

BNFA (<https://bnfa.fr>) :

Avantages :

- Grand choix (environ 70 000 œuvres)
- Inscription et téléchargements gratuits (sur présentation d'une carte d'invalidité ou justificatif médical - donne droit au téléchargement de 20 livres tous les 15 jours ou à l'envoi par courrier de 10 CD tous les 15 jours)
- Livres format .pdf (souscription de 20 euros, valable 1 an) et braille numérique
- Compatible lecteurs Daisy
- Accès à des revues spécialisées et des livres techniques

Inconvénients :

- Site Internet assez austère
- Moins de choix qu'Audible

Book d'Oreille (<https://bookdoreille.com>) :

Avantages :

- Grand choix
- Livres lus par des comédiens
- Possibilité de carte cadeaux pour offrir des livres

Inconvénients :

- Payant : par œuvre
- Moins de choix qu'Audible

Bibliothèque physique “Valentin Haüy” :

Avantages :

- Bon choix (plus de 60 000 œuvres dont livres en braille numérique)
- Possibilité de demander conseil sur place
- Matériel d’écoute disponible sur place (lecteurs Daisy, machines à lire)
- Possibilité de recevoir des CD par la poste (voir Eole)
- Compatible lecteurs Daisy
- Inscription et emprunt gratuits (10 CD tous les 15 jours et jusqu’à 10 livres braille pour 6 semaines renouvelable 2 fois)

Inconvénients :

- Besoin de se déplacer sur place
- Uniquement sur Paris

Médiathèque de ma commune :

Avantages :

- Proximité et possibilité de demander conseil sur place
- Inscription gratuite en général ou très bon marché. La quantité de livres que vous pouvez emprunter dépend de votre médiathèque.

Inconvénients :

- Besoin de se déplacer sur place
- Choix plus limité qui dépend de chaque médiathèque

Bibliothèque sonore des “donneurs de voix” (<https://lesbibliothequessonores.org/>) :

Avantages :

- Grand choix (environ 120 000 œuvres)
- Proximité et possibilité de demander conseil sur place
- Inscription et emprunts gratuits
- Possibilité de recevoir des CD/clé USB, ... à domicile ou sinon en téléchargement
- Compatible lecteurs Daisy
- Inscription gratuite sur justificatif, Emprunt jusqu’à 25 livres sur 1 mois glissant

Inconvénients :

- Qualité des enregistrements (enregistrements bénévoles)

En résumé :

Si ma priorité est le **choix/la quantité** de l’offre d’œuvres : je choisis Audible et son application, que je peux utiliser sur n’importe quel support (sauf lecteur Daisy),

Si ma priorité est la **gratuité de l’accès aux œuvres** : je choisis EOLE AVH, la BNFA, ou une bibliothèque sonore des donneurs de voix

Si ma priorité est la **quantité d’œuvres proposée**, même si c’est lu par **une voix de synthèse** : play livre, kindle, internet